



ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

по страницам газеты «Ленинский путь»

НИКОЛАЙ ПРОЦЕНКО

СТЕПНОЕ ДЕТСТВО

Я рос у подножья
Казацких веков,
Холмов Запорожья,
Степных ветряков.
О, детство степное -
Типчак да ковыль,
Да эхо ночное
Тревожной совы.
Да ветер утрами
Бил вихрем в глаза -
Казацкий упрямый
Характер вязал.
Шумят ураганы,
Сорвавшись с цепи.
Курганы, курганы -
В казацкой степи,
Как горы вершисты,
Стоят среди дол.
Отсюда ершистым
Я в юность ушел.

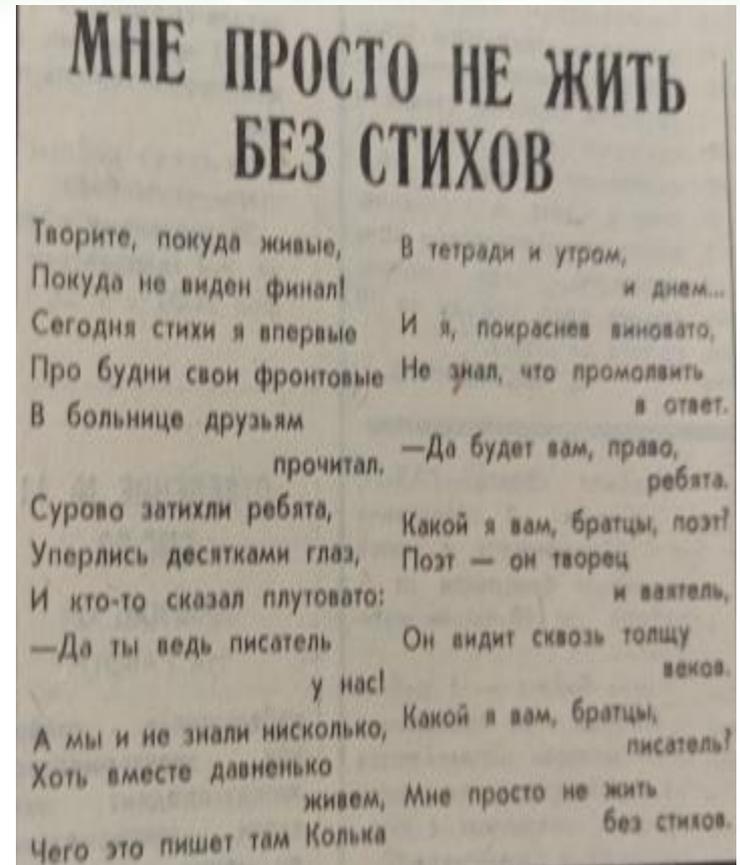
СТЕПНОЕ ДЕТСТВО

Я рос у подножья
Казацких веков,
Холмов Запорожья,
Степных ветряков.
О, детство степное —
Типчак да ковыль,
Да эхо ночное
Тревожной совы.
Да ветер утрами
Бил вихрем в глаза —
Казацкий упрямый
Характер вязал.
Шумят ураганы,
Сорвавшись с цепи.
Курганы, курганы —
В казацкой степи,
Как горы вершисты,
Стоят среди дол.
Отсюда ершистым
Я в юность ушел.

НИКОЛАЙ ПРОЦЕНКО

МНЕ ПРОСТО НЕ ЖИТЬ БЕЗ СТИХОВ

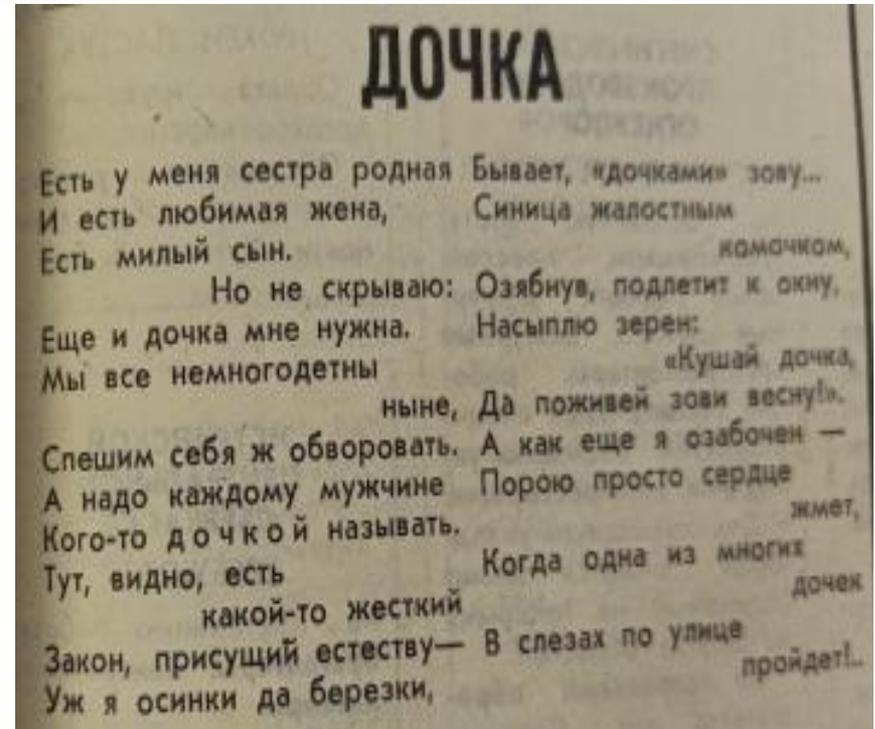
Творите, покуда живые,
Покуда не виден финал!
Сегодня стихи я впервые
Про будни свои фронтовые
В больнице друзьям прочитал.
Сурово затихли ребята,
Уперлись десятками глаз,
и кто-то сказал плутовато:
- Да ты ведь писатель у нас!
А мы и не знали нисколько,
Хоть вместе давненько живем,
Чего это пишет там Колька
В тетради и утром, и днем...
И я, покраснев виновато,
Не знал, что промолвить в ответ.
- Да будет вам, право, ребята.
Какой я вам, братцы, поэт?
Поэт-он творец и ваятель,
Он видит сквозь толщу веков.
Какой я вам, братцы, писатель?
Мне просто не жить без стихов.



ИГОРЬ КОБЗЕВ

ДОЧКА

Есть у меня сестра родная
И есть любимая жена,
Есть милый сын.
Но не скрываю:
Еще и дочка мне нужна.
Мы все немногодетны ныне,
Спешим себя ж обворвать.
А надо каждому мужчине
Кого-то дочкой называть.
Тут, видно, есть какой-то жесткий
Закон, присущий естеству -
Уж я осинки да березки,
Бывает, «дочками» зову...
Синица жалостным комочком,
Озябнув, подлетит к окну,
Насыплю зерен:
«Кушай дочка,
Да поживей зови весну!».
А как еще я озабочен -
Порою просто сердце жмет,
Когда одна из многих дочек
В слезах по улице пройдет!..



ТВОРЧЕСТВО

- И откуда берутся поэты –тайна за семью печатями. Они есть, они дарят нам свои строки, и некоторые станут бессмертными.
- Творчество – как озарение. Оно приходит, и надо все бросить, сесть за инструмент, записывать ноты и слова... Поэзия – это увлечение, которое лечит душу.
- Много почитателей поэтического таланта. Главное, чтобы этот культурный, духовный багаж постоянно пополнялся, ширился, врачевал людские души.



Волшебная сила поэтического слова способна оказать огромное влияние на любого человека

поэтому на этом мы поставим - многоточие
и будем периодически возвращаться
на литературные страницы.

Спасибо за внимание.