



# Литературная страница

на поэтической волне

# ЗАГАДКИ

\*\*\*

Не стучал, не пилил –  
За ночь лужи застеклил,  
Без особого труда  
Сделал крышу для пруда  
(мороз)

\*\*\*

Девчонкам и мальчишкам  
Знаком походный дом:  
Тетрадки ы нем и книжки  
Хранятся под замком  
(портфель)

\*\*\*

Привязан кустик к колышку.  
На кустике – шары.  
Бока подставив солнышку,  
Краснеют от жары.  
(помидоры)

\*\*\*

Только тронь –  
И отдернешь ладонь:  
Обжигает трава,  
Как огонь.

(крапива)

\*\*\*

В пол неба синее крыло  
И громыхало и лило

(туча)

\*\*\*

Перышко на нити.  
Как нырнет – тяните!

(поплавок)



# На 41-м километре

Встречая мирные рассветы  
Над подмосковными лесами,  
На сорок первом километре  
Встал танк, украшенный цветами.  
Здесь гнев и мука отступленья  
Достигли высшего накала.  
От Истринского направленья,  
Пошло великое начало!

Мы шли отсюда в путь неблизкий,  
Срывая вражьи полчищ планы!  
На всем пути здесь обелиски  
Слились в одну большую рану.  
Горят гвоздики на броне,  
Как в сорок первом – капли крови,  
И ветеран наморщил брови –  
Все вспоминают о войне. . .

Ф.- 65 Оп.- 1 Д.- 60

Владимир Щербаков

# Баллада о скрипке

Солдат разыскал на развалинах скрипку.  
Лицо его вдруг осветилось улыбкой.  
Он вспомнил, что был музыкантом когда-то,  
Что скрипку пришлось заменить автоматом...  
Находка цела и не тронута прелью .  
Солдат ее поднял и вытер шинелью.  
Смычек отыскал и провел им несмело  
По струнам, и скрипка о счастье запела,  
И нежным напевам души его вторя,  
Над ней заплескалось далекое море...  
Путь выпал солдату тяжелый и длинный,  
Но все же он скрипку донес до Берлина,  
И там выступал после боя в концерте  
Под самым рейхстагом у логова смерти!

Ф.- 65, Оп.- 1, Д.-60

Сергей Баранов



РОМАШКОВЫЙ ЛУГ.

Фотоэтиюд В. ГОНЧАРОВА.

## Наташа

Живут спокойно внуки наши  
На светлом Истры берегу.  
Играет Моцарта Наташа  
(А я и «Чижик» не могу).  
Не все из нас учились в школе:  
В большой беде была страна.  
Достались нам тогда на долю  
Разруха, голод и война.  
У внуков жизнь сегодня краше  
Они не знают бурь и бед.  
Играет Моцарта Наташа,  
А ей всего двенадцать лет.

## Глядим на свежие рассветы

Глядим на свежие рассветы  
И бредим небом наяву.  
Но все новейшие поэты  
Берут старинную канву.  
Звучат забытые мотивы  
И, память предков вороша,  
Мы говорим: дотоле живы  
Покуда в нас живет душа.  
Душа тебя ведет к вершинам,  
Поднимет к звездам от Земли.  
А без души ты кто? –  
Машина, мотор, который завели.

# С тобою, Родина

Хотел бы сердцем прислониться  
Я к тем, кто близок мне судьбой,  
Кому пришлось в пути сродниться  
С тобою, Родина, с тобой.  
Кто в напряженной работе,  
В жизнь воплощая новизну,  
Умчал в космическом полете  
Постичь твою голубизну.  
Постичь твою голубизну.  
Кому ты виделась в сияньи,  
Моя бесценная краса.  
И мне на дальнем расстояньи  
В твои взглядеться в чудеса!

В твои глаза – пруды, озера,  
Что силой чар напоены...  
И на тебя, мой свет, опора  
Взглянуть, хоть раз со стороны  
Но я и здесь во всем с тобою  
И ты всегда во мне, внутри.  
Одной с тобой болею болью  
И думай, как ни говори.  
Одной вверяюсь по-простецки,  
Одной с пристрастием служу,  
И вместе мыслью по-советски,  
И духом времени дышу.

Ф.- 65, Оп.-1, Д.-60

Владимир Вигский



# Истра

Распахнулись цветы на заречных лугах.

Нет такой красоты на других берегах.

Тропки скрытно ведут к заповедным местам.

И былины встают к изумленным глазам.

Купол – воинский шлем, потемневший булат,

В складках древних поэм виден зодчий солдат.

А по склонам холма не былинная синь,

Светлой новью дома – как сверкающий день.

Ф.- 65 Оп.- 1, Д.- 60

Валентин Репкин

Фотоэтиюд: В. Гончарова



Стихи не только облагораживают нас духовно,  
но и развивают наш мозг.



*Выставка подготовлена по документам архивного отдела*

*С уважением,  
Архивный отдел управления делами администрации г. о. Истра*